关于“第三世多杰羌佛”佛号的说明

二零零八年四月三日，由全球佛教出版社和世界法音出版社出版的《多杰羌佛第三世》记实一书在美国国会图书馆举行了庄严隆重的首发仪式，美国国会图书馆并正式收藏此书，自此人们才知道原来一直广受大家尊敬的义云高大师、仰谔益西诺布大法王，被世界佛教各大教派的领袖或摄政王、大活佛行文认证，就是宇宙始祖报身佛多杰羌佛的第三世降世，佛号为第三世多杰羌佛，从此，人们就以“南无第三世多杰羌佛”来称呼了。这就犹如释迦牟尼佛未成佛前，其名号为悉达多太子，但自释迦牟尼佛成佛以后，就改称“南无释迦牟尼佛”了，所以，我们现在称“南无第三世多杰羌佛”。尤其是，二零一二年十二月十二日，美国国会参议院第 614 号决议正式以 His Holiness 来冠名第三世多杰羌佛(即 H. H. 第三世多杰羌佛)，从此南无第三世多杰羌佛的称位已定性。而且，第三世多杰羌佛也是政府法定的名字，以前的“义云高”和大师、总持大法王的尊称已经不存在了。但是，这个新闻是在南无第三世多杰羌佛佛号未公布之前刊登的，那时人们还不了解佛陀的真正身份，所以，为了尊重历史的真实，我们在新闻中仍然保留未法定第三世多杰羌佛称号前所用的名字，但大家要清楚，除 H. H. 第三世多杰羌佛的名字是合法的以外，在未法定之前的名字已经不存在了。

台灣立報 2000 年 5 月 26 日 星期五
台灣立報 中華民國八十九年五月二十六日 星期五 知識產業 16 版

義雲高大師價值三千萬畫作威震在台展出

【台北訊】蘊釀了好一陣子的甄藏國際藝術公司，這次要以嶄新獨特的特異功能〞重新出發〞，特級國際大師義雲高的"威震〞巨幅畫作，於即日起假甄藏公司登台亮相。這幅聖賢巨作，將以 24,000,000 的天文數字拍賣起價，目前已獲歐美日三地收藏家爭相競價，預料屆時將以至少 3 千萬元以上成交的驚爆價。

義雲高大師是位學識廣博，造詣非凡，才藝淵横為世界近代史上最負盛學的學者。他在人生宇宙學、哲學、科學、文學、歌唱、藝術等諸方面，都有著許多驚世俗的成就。著述頗豐，雖然他的聲名已遠揚四海五洲，但他的謙虛樸實仍然是世所難覓的。〞義雲高大師不但各項成就首屈一指，專家學者們說：他恢復了五千年的文化〞。

一九九三年吉旦，世界文化大會以四十八個國家和地區共五千六百一十二名專家為其代表簽署作序，並作了嚴肅認定鑑印。他們根據對大師繪畫藝術長期研究和對中國畫壇從古至今，一代代大名家的比較，序言定論義雲高大師為國際大

師，″將為中國畫走向世界的奠基人″，″中國畫壇史無前例的巨匠″，凡鑑賞過雲高大師書畫作品的人，都無不為他那格高境大、渾厚華滋、出神入化的藝術境界所驚服。他那本重五公斤半的畫集所收編的作品雖然還不能代表雲高大師在繪畫藝術方面技法萬千、變幻莫測、姿意汪洋的全部風貌，但也可以從中領略到他那格高境大、渾厚華滋、洗塵脫俗、超越古今的藝術豐姿。

雲高大師的繪畫藝術，充分展示了藝術家在藝術實踐中覺悟本來面目與自然宇宙一體之真源，而成聖者之境，達到內心世界與大自然的渾然一體性，攬大千世界於胸中，恆萬法於毫端，蒼潤妙韻，意趣天成，格高境大，超凡入聖，樹幟於中國繪畫藝術史之巔峰。

中國畫壇，人才濟濟，群星蒼萃，給優秀的中華文化，描繪出無數壯麗輝煌的畫卷。但歷代的名家大師們，他們的技法、風格和題材，大都趨於單一，長於山水畫者 ，少精於花鳥，精於花鳥者，又疏於人物，如是等等。而雲高大師的中國畫藝術，論題材，無論是山水、花鳥、走獸、魚蟲、人物……。論技法，不管是工筆、寫意、潑墨……無所不通，無所不精，無一不是具有真實的傳統功夫而創新，這一點，已為世界性學術機構的專家學者所肯定。他的畫係被一些拍賣公司登報收購，每平方英寸為 1700 元人民幣，很難收到真跡，在世界水墨畫中雲高大師的畫是最高價款的首位，比起前輩畫家的作品，是有過之而無不及的。中國政府為讚頌義雲高大師的成就，特地為他修造了世界上絕無僅有的″義雲高大師館″。

雲高大師的書畫，無論是格調的高雅，品類的全面，種類的繁多，技法的無窮，都達到了前無古人的高度。正因為如此，雲高大師終成為世界性學術機構代表四十八個國家和地區五千六百一十二名專家學者定論的″國際大師″，元首級榮位，″中國畫壇史無前例的巨匠″，美國加利福尼亞州政府和舊金山市政府還根據大師的各行異別的驚世成就，頒佈 2000 年 3 月 8 日為義雲高大師慶祝日，他並獲得美國及世界他國八十七所大學的榮譽博士之位，這在全世界華人中是首見的第一最高榮譽。

版主：張正
（02）22367116 分機 213 或傳真（02）22367327

義雲高大師價值三千萬畫作 威震 在台展出

【台北訊】蘊釀了好一陣子的甄藏國際藝術公司，這次要以嶄新獨特的特異功能〃重新出發〃，特級國際大師義雲高的〃威震〃巨幅畫作，於即日起假甄藏公司登台亮相。這幅聖賢巨作，將以 24,000,000 的天文數字拍賣起價，目前已獲歐美日三地收藏家爭相競價，預料屆時將以至少 3 千萬元以上成交的驚爆價。

義雲高大師是位學識廣博，造詣非凡，才藝淵橫爲世界近代史上最負盛學的學者。他在人生宇宙學、哲學、科學、文學、歌唱、藝術等諸方面，都有著許多驚世俗的成就。著述頗豐，雖然他的聲名已遠揚四海五洲，但他的謙虛樸實仍然是世所難覓的。〃義雲高大師不但各項成就首屈一指，專家學者們說：他恢復了五千年的文化〃。

一九九三年吉旦，世界文化大會以四十八個國家和地區共五千六百一十二名專家爲其代表簽署作序，並作了嚴肅認定鑑印。他們根據對大師繪畫藝術長期研究和對中國畫壇從古至今，一代代大名家的比較，序言定論義雲高大師爲國際大師，〃將爲中國畫走向世界的奠基人〃，〃中國畫壇史無前例的巨匠〃，凡鑑賞過雲高大師書畫作品的人，都無不爲他那格高境大、渾厚華滋、出神入化的藝術境界所驚服。他那本重五公斤半的畫集所收編的作品雖然還不能代表雲高大師在繪畫藝術方面技法萬千、變幻莫測、姿意汪洋的全部風貌，但也可以從中領略到他那格高境大、渾厚華滋、洗塵脫俗、超越古今的藝術豐姿。

雲高大師的繪畫藝術，充分展示了藝術家在藝術實踐中覺悟本來面目與自然宇宙一體之眞源，而成聖者之境，達到內心世界與大自然的渾然一體性，攬大千世界於胸中，恆萬法於毫端，蒼潤妙韻，意趣天成，格高境大，超凡入聖，樹幟於中國繪畫藝術史之巔峰。

中國畫壇，人才濟濟，群星薈萃，給優秀的中華文化，描繪出無數壯麗輝煌的畫卷。但歷代的名家大師們，他們的技法、風格和題材，大都趨於單一，長於山水畫者，少精於花鳥，精於花鳥者，又疏於人物，如是等等。而雲高大師的中國畫藝術，論題材，無論是山水、花鳥、走獸、魚蟲、人物……。論技法，不管是工筆、寫意、潑墨……無所不通，無所不精，無一不是具有眞實的傳統功夫而創新，這一點，已爲世界性學術機構的專家學者所肯定。他的畫係被一些拍賣公司登報收購，每平方英寸爲 1700 元人民幣，很難收到眞跡，在世界水墨畫中雲高大師的畫是最高價款的首位，比起前輩畫家的作品，是有過之而無不及的。中國政府爲讚頌義雲高大師的成就，特地爲他修造了世界上絕無僅有的〃義雲高大師館〃。

雲高大師的書畫，無論是格調的高雅，品類的全面，種類的繁多，技法的無窮，都達到了前無古人的高度。正因爲如此，雲高大師終成爲世界性學術機構代表四十八個國家和地區五千六百一十二名專家學者定論的〃國際大師〃，元首級榮位，〃中國畫壇史無前例的巨匠〃，美國加利福尼亞州政府和舊金山市政府還根據大師的各行異別的驚世成就，頒佈 2000 年 3 月 8 日爲義雲高大師慶祝日，他並獲得美國及世界他國八十七所大學的榮譽博士之位，這在全世界華人中是首見的第一最高榮譽。



全國唯一教育專業報
台灣立報
Lih Pao Daily

